

Tania Bruguera

Museo de Arte de Neuberger *Purchase, Nueva York*

Esta muestra «Sobre el imaginario político», incluye una selección de obras destacadas de la carrera de Tania Bruguera. La innovadora artista cubana, quien vive en Chicago, París y

La Habana, es una favorita del circuito de bienales, sin embargo esta

fue su primera muestra en museos. Ello puede deberse a las complejas y variadas formas de su práctica interdisciplinaria. Haciéndose eco del grito movilizador de la *avant-garde* rusa «arte dentro de la vida»,

**Tania Bruguera, foto del
performance «Desplazamiento»,
1998-99, personificación de un
icono nkisi nkonde con tierra de
Cuba, pegamento, madera, clavos y
tela; dimensiones variables.**

Bruguera



participa en una especie de karaoke de protesta. En todas las obras de esta muestra sobresalía el especial don de persuasión de Bruguera: ella puede lograr que los liberales decaídos vuelvan a ser idealistas.

-Lilly Wei